

Reversionando historias



TIEMPO: 60 minutos.



MATERIALES: papel, lapicera, video seleccionado (descargado o en línea), grabadora. Para grabar el audio se pueden utilizar los siguientes programas: Audacity, 123 Apps, Hya-Wave.



POBLACIÓN SUGERIDA: actividad pensada a partir del segundo ciclo de la etapa escolar.



ciudadanía digital

Escaneá el QR para acceder a la versión digital de otros recursos didácticos.



Objetivos:

Trabajar sobre acciones positivas y diversas formas de generar contenido; así como reflexionar sobre las formas en que nos comunicamos en las plataformas digitales.



Desarrollo:

Se divide al grupo en equipos, de entre 6 y 10 estudiantes, y se les muestra el video disparador Caperucita Roja 2.0 (Educar Portal). Luego se formulan las siguientes preguntas: ¿Cuáles son los cambios que suceden con respecto al cuento original? ¿Por qué creen que se hicieron? ¿Qué piensan ustedes de eso?

A continuación, se solicita que cada equipo haga de este video un doblaje creativo alternativo.

Quienes participen deberán crear nuevos diálogos y grabarlos para colocarlos encima del video original. También es posible, en base al video elegido, filmar la nueva versión con la actuación de los participantes como protagonistas, generando un video alternativo como el de Caperucita Roja 2.0.

Cierre: compartir los videos editados de la película y reflexionar sobre cómo eligieron lo que iban a decir (por qué dijeron lo que dijeron, qué sucedía y por qué, qué elementos del lenguaje corporal de los personajes los orientaron en el doblaje, etc.).